

מגמות ייחודיות

בית חינוך ע"ש ברל כצנלסון



שנת תשפ"ג

מידע כללי

ערב החשיפה למגמות הייחודיות ייערך ב-31.1.22, כ"ט בשבט תשפ"ב, יום ג' בשני סבבים החל מהשעה 19:00.



סבב א' של מבדקי ההתאמה והראיונות האישיים ייערך בין התאריכים 20-24 לפברואר 2022, בהתאם להנחיות הקורונה באותה עת.



סבב ב' של מבדקי ההתאמה והראיונות האישיים ייערך בין התאריכים 6-7 לאפריל 2022, בהתאם להנחיות הקורונה באותה עת.

לוח הזמנים המדויק והקישור למפגשים יפורסמו לקראת מועד החשיפה באתר בית החינוך שלנו ובאתר העיריה.



נשמח לראות אתכם.

תוכן עניינים:

2-1	<u>מגמת הומניסטיקה - כיתת "כנפי רוח"</u>
4-3	<u>מגמת ביוטכנולוגיה</u>
6-5	<u>מגמת הנדסת תוכנה בהתמחות פיתוח אפליקציות</u>
8-7	<u>מגמת מוסיקה</u>
10-9	<u>מגמת עיצוב חזותי, מולטימדיה ואמנות</u>
12-11	<u>מגמת תאטרון</u>
14-13	<u>מגמת חינוך גופני - כדורסל</u>

*לחיצה על שם המגמה תעביר לדף המידע הרלוונטי

הומניסטיקה - כיתת "כנפי רוח" מסלול לימודי ייחודי

תמיד אהבת לקרוא? מתעניין בפילוסופיה? שואל את עצמך איך מחברים היסטוריה, ספרות ותנ"ך? רוצה לטעום חוויה לימודית אקדמית-אוניברסיטאית כבר בתיכון? מחפש תלמידים סקרנים כמוך ללמוד איתם ומהם? המקום שלך איתנו ב"כנפי רוח"!

עולם העתיד בחינוך שייך לתלמידים ומורים שנהנים מאוטונומיה לבחור את נושאי ההוראה הקרובים אל ליבם ומיישמים כבר בתיכון תפיסות לימודיות מעולם האקדמיה. "כנפי רוח" היא מגמה ייחודית וחדשה שתפעל ברוח מצוינות לימודית וחברתית ותאפשר אפיק לימודי ייחודי לתלמידים מצטיינים תוך מתן דגש על תחומי ההומניסטיקה והמנהיגות החברתית. כיתת "כנפי רוח" היא אחת מהכיתות היחידות מסוג זה הפועלות בישראל. לתלמידי המגמה נבנית תכנית תלת-שנתית, הכוללת שילוב אינטרדיסציפלינרי של תחומי מדעי הרוח השונים. "כנפי רוח" היא תכנית חברתית ולימודית הכוללת סמינריונים ייחודיים, סיורים, מרצים מהאוניברסיטה ולימוד מעמיק של סוגיות חוצות תחומים. התכנית מובלת על-ידי מורים בעלי תארים מתקדמים ובה דגש על למידת-חקר עצמית של התלמיד בנושאים המעניינים אותו ואשר מביאים לכיתת התיכון את החוויה האוניברסיטאית. "היהלום שבכתר" בלימודים במגמה הוא כתיבת עבודת חקר בעלת אופי סמינריוני בהיקף של 5 יח"ל בגרות בנושא לבחירת התלמיד, בליווי והנחיה של מנחה אקדמי. לצד זאת, יכולים התלמידים להרחיב מקצוע ברמת 5 יחידות בגרות מתחום מדעי הרוח, המדעים המדויקים או מדעי החברה.



בית החינוך ע"ש ברל כצנלסון



הומניסטיקה - כיתת "כנפי רוח" מסלול לימודי ייחודי - המשך

הלימודים כוללים

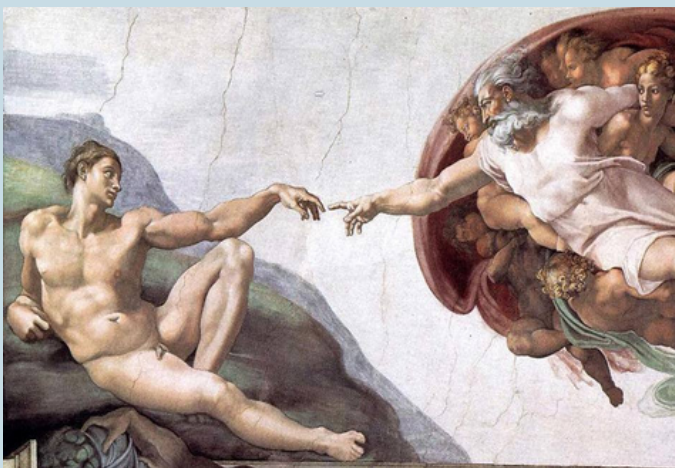
- הרחבות והעמקה בתחומי מדעי הרוח והשילוב שלהם.
- תוכניות לימוד עצמי וחקר במרבית המקצועות.
- סמינריונים, סיורים, הרצאות- חוץ ופעילויות כיתתיות. בכל שנה יתקיימו 2 סמינריונים ייחודיים לתלמידי הכיתה עם מיטב התכנים.
- פיתוח יכולת הכתיבה, בניית הטיעון המנומק היטב והיכרות עם יצירות- המופת של התרבות המערבית והיהודית.
- סמינר מחקר לתלמידים מצטיינים הכותבים בעבודת גמר.

למי מיועדת המגמה

"כנפי רוח" היא הבית לתלמידים שואפי-ידע המכוונים למצוינות לימודית וחברתית. תלמידים בעלי מוטיבציה ללמידה עצמית וביצוע חקר ברמה אוניברסיטאית בכוחות עצמם ולצד הנחיה צמודה ותומכת.

הכיתה פתוחה לתלמידים המתעניינים במדעי הטבע ומעוניינים לשלב לימודים במגמה מדעית עם העמקה במדעי הרוח.

אנו מחפשים תלמידים בעלי רגישות חברתית ורצון להשפיע על העולם ולהפכו למקום ראוי יותר, אשר ייקחו חלק בפרויקטים חברתיים של הכיתה והעירייה.



תנאי קבלה

- התנהגות ללא- דופי
- ממוצע כללי 85 ומעלה
- ציון 85 ומעלה במקצועות
- ההיסטוריה, לשון, ספרות ותנ"ך
- מבחן קבלה
- ראיון אישי

מגמת ביוטכנולוגיה

מידע כללי

מגמת הביוטכנולוגיה היא מגמה טכנולוגית מובחרת בה משולבים תחומי מדע שונים, כמו: מדעי החיים, כימיה, פיזיקה, הנדסה וכלכלה. לימודי המגמה מתמקדים בנושאים הקשורים לפיתוח ושימוש במערכות ביוטכנולוגיות בשירות הרפואה, התעשייה וההנדסה, ובנושאי מחקר. במסגרת המגמה התלמידים מתנסים בחקר במעבדות בבית הספר ובמכוני מחקר חיצוניים.

התלמידים נחשפים לפעילויות מחקריות ולענף טכנולוגי, מדעי ויישומי רב תחומי, המהווה את חוד החנית בהתפתחות הרפואה, חקר הגנום האנושי, התעשייה הרפואית הפרמקולוגית.

הלימודים במגמה נלמדים בהיקף של 10 יחידות לימוד ביוטכנולוגיה ו-5 יחידות לימוד במקצוע מדעי לפי בחירה פיסיקה/כימיה/ ביולוגיה.



בית החינוך ע"ש ברל כצנלסון



מגמת ביוטכנולוגיה - המשך

הלימודים כוללים

- מערכות ביוטכנולוגיה: בהיקף 5 יח"ל, תכנים עיוניים בנושאים: הנדסה גנטית, תרבויות תאים, אימונולוגיה, ביוכימיה וביוקטליזה וביואינפורמטיקה.
- מעבדות חקר: התנסות מעבדתית בסביבה מתקדמת ומשוכללת במעבדות בית ספר ובמכוני מחקר.
- סיורים וימי עיון: במוסדות מחקר ובחברות העוסקות בפיתוח תרופות חדשניות. התלמידים חווים התנסות מחקרית באמצעות ניסויים במעבדות המצוידות במיטב הציוד המדעי והמחקרי.
- יישומי ביוטכנולוגיה: בהיקף 5 יח"ל, פרויקט גמר בשיתוף מיטב החוקרים בארץ. במהלך הפרויקט תלמידי המגמה מבצעים מחקר ובסופו כותבים עבודת חקר.

למי מיועדת המגמה

לתלמידים בעלי מוטיבציה, סקרנות מדעית והישגים גבוהים במקצועות מדעיים ובמתמטיקה. בוגרי המגמה משתבצים לתפקידים ויחידות מובחרות בצה"ל ובהמשך משתלבים בלימודים אקדמיים במגוון רחב של תחומים: בפקולטות לרפואה, הנדסת ביוטכנולוגיה, בתכניות ללימודי חקר המח, בתעשיות הביוטק וההייטק הישראלי והעולמי.



תנאי קבלה

- ציון טוב מאד בהתנהגות
- ממוצע כללי 85 ומעלה
- ציון 85 ומעלה במקצוע מתמטיקה בהקבצה א'
- ציון 85 ומעלה במקצועות המדעיים: פיסיקה, כימיה, ביולוגיה ומדעי החיים
- מבחן קבלה
- ראיון אישי

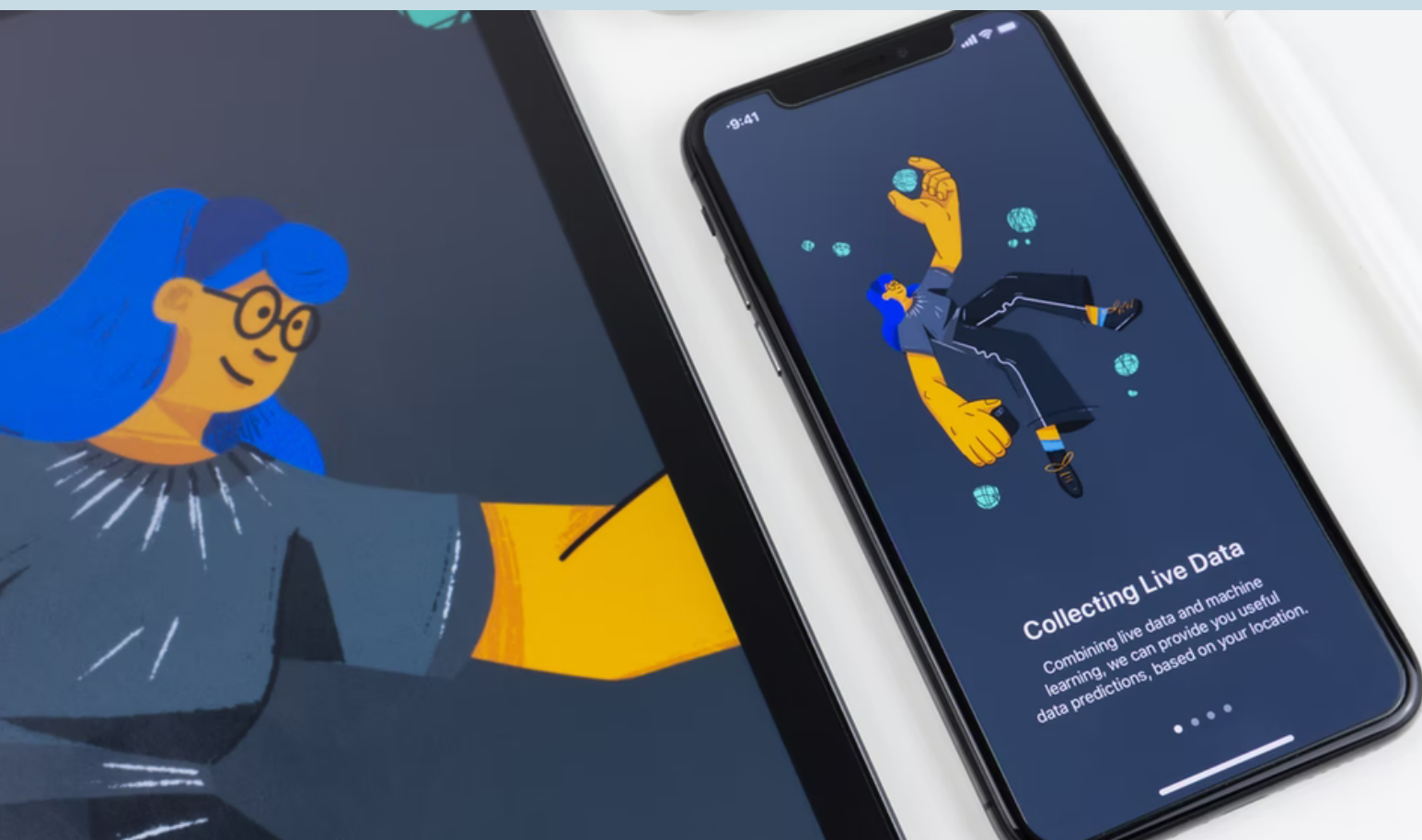
מגמת הנדסת תוכנה בהתמחות פיתוח אפליקציות

מידע כללי

מדעי המחשב הוא תחום התומך בהבנת טכנולוגיה, בפיתוח מדעי-טכנולוגי, ועקרונותיו משמשים כיום לעבודה מדעית והנדסית בתחומים רבים.

המגמה מהווה קרש קפיצה לעולם מדעי המחשב ומעניקה יתרון לתלמידי המגמה ביחידות מובילות בצה"ל. זו המגמה היחידה שצה"ל מכיר בה ומאפשר לבוגרי המגמה (בנים ובנות כאחד) להמשיך לימודיהם ל-י"ג ועם סיום לימודיהם, להבחן במבחני בסמ"ח (בית הספר למקצועות המחשב בצה"ל). תלמידים שיעמדו בהצלחה במבחני הקבלה של בסמ"ח, ישובצו כתוכניתנים או בתפקידי מחשב אחרים לפי צרכי הצבא. יוצאי בסמ"ח זוכים בהעדפה בתהליך הקבלה לחברות היי-טק.

**הלימודים במגמה נלמדים בהיקף של 10 יחידות לימוד
הנדסת תוכנה ו-5 יחידות לימוד במקצוע מדעי לפי בחירה
פיסיקה/כימיה/ ביולוגיה.**



בית החינוך ע"ש ברל כצנלסון



מגמת הנדסת תוכנה בהתמחות פיתוח אפליקציות - המשך

הלימודים כוללים

הלימודים כוללים התנסות בפיתוח פתרונות לבעיות אלגוריתמיות, בניית תוכן ובתכנון של מערכות תוכנה מורכבות ובתכנון מערכות המשלבות אינטרנט ובינה מלאכותית.

המגמה מציבה את התלמידים שרגילים להיות בצד של המשתמש גם בצד האחר של המפתח - כותב הקוד.

במסגרת המגמה התלמידים ילמדו ל:

- 5 יח"ל מדעי המחשב (תכנות בשפת JAVA, מודלים חישוביים, תכנות באינטרנט)
- 5 יח"ל: פרויקט גמר בפיתוח אפליקציות

למי מיועדת המגמה

המגמה מיועדת לתלמידים מצטיינים בעלי חשיבה מופשטת ובעלי יכולות גבוהות המגלים נכונות לעמוד באתגרי חשיבה גבוהים

תנאי קבלה

- התנהגות טובה מאד
- הקבצה א' במתמטיקה בציון של 85 לפחות
- מבחן קבלה
- ראיון אישי



מגמת מוסיקה

מידע כללי

מגמת המוזיקה של תיכון ע"ש ברל כצנלסון הינה אחת המגמות הטובות בארץ. המגמה קולטת לשורותיה נגנים וזמרים מכל הסגנונות ומכל הכלים, ושואפת לשלבם יחד לכדי חוויה מוזיקלית רב סוגתית. המגמה מהווה מקום חם ומקצועי לבני הנוער, השואפים לשלב את חווית הלימוד בתיכון איכותי, עם התמקצעות במסלולי המוזיקה השונים.

במסגרת הלימודים במגמה קיימת אפשרות לבחירת מסלולי התמקצעות בשירה (המסלול הווקאלי), בג'אז / פופ ורוק (מסלול אלתור), המסלול הקלאסי (תזמור ועיבוד) ומסלול מיוחד למתופפים.

התלמידים זכאים (ככל שהם עומדים בתנאים) לגשת לרסיטל בגרות חיצוני, אשר מקנה להם 5 יחידות לימוד נוספות.

הלימודים במגמה נלמדים בהיקף של 5 יחידות לימוד במסגרת זו ניתן להבחן בקומפוזיציה (הלחנה).



מבוגרי המגמה בארץ ובעולם

עידן רייכל, יעל שושנה ודקל דביר - "לולה מארש", יגאל קמינקא - joytunes, ירון ספיבק - דיסני, דורון בן עמי (מעבד ומנצח מקהלות) - קווינטה וחצי, גיל לואיס (גיטריסט) - מנגן ומעבד, חיים אזר - מוזיקה לסרטים בהוליווד, עדי רותם (גיטריסט) - מנהל מוזיקלי שותף של קרן פלס זוכה פרס למוזיקה של הסדרה "טהרן", מתן קאופמן - מלחין ועורך מוזיקלי ב LA ועוד.

בית החינוך ע"ש ברל כצנלסון



מגמת מוסיקה - המשך

הלימודים כוללים

השתתפות בהרכבי נגינה במגוון רחב של סגנונות כמו: פופ, רוק, מטאל, ג'אז, קלאסי, פיוז'ן, אתני ועוד המשולבים בלימודי תיאוריה, פיתוח שמיעה, הרמוניה ותולדות המוזיקה.

סמינר מוזיקה בן יומיים, כיתות אמן. יציאה משותפת למופעים ועוד מופעים וערבי מגמה

הרכבים בהנחיית צוות המורים והרכבים עצמאיים. תמיכה לקראת הבחינות ללהקות הצבאיות, תזמורת צה"ל ומוזיקאי מצטיין.

תלמידי המגמה מתנדבים רבות למען הקהילה דבר המזכה את תלמידיה בתעודת בגרות חברתית.

למי מיועדת המגמה

המגמה קולטת לשורותיה נגנים וזמרים מכל הסגנונות ומכל הכלים, ושואפת לשלבם ביחד, לכדי חוויה מוזיקלית רב סוגתית.



תנאי קבלה

- הישגים לימודיים טובים
- ציון טוב מאוד בהתנהגות
- מבחן קבלה
- ראיון אישי
- גם תלמידים שאינם לומדים בקונסרבטוריון מוזמנים לנסות את מזלם.

מבחן הקבלה כולל :
קטע נגינה ו/או שירה על פי בחירתכם.

מגמת עיצוב חזותי, מולטימדיה ואמנות

מידע כללי

חשיבה יצירתית מוגדרת כיכולת להגיע לכמה שיותר פתרונות אפשריים, עבור כל בעיה נתונה (אדוארד דה-בונו).

בתהליך הלמידה נלמד יחד לחשוב אחרת: נראה את המציאות, נחקור אותה ונבין מה אפשר וכדאי לשנות ולהוסיף בה באמצעות עיצוב.

הלימודים במגמה מקנים לומדים את העקרונות התיאורטיים של העיצוב ואת האמצעים והשיטות בתהליך העיצוב ובעבודת המעצב. תכני המגמה מטפחים ומכשירים את התלמידים כמעצבים צעירים בעלי אמירה אינטליגנטית, גמישות מחשבתית וחוש ביקורת. התלמידים לומדים לבחון ולהעריך פתרונות על פי קריטריונים אסתטיים ומעשיים תוך הפעלת ערכים מקצועיים, יצירתיות, פיתוח דמיון ותרגול תהליכי חשיבה.

לימודי העיצוב במגמה נלמדים במקביל ללימודי אמנות, מתוך תפיסה הרואה באמנות דרך להרחבה והעמקה של החשיבה היצירתית, כמו גם אמצעי לשיפור מיומנויות הנדרשות למעצב.

הלימודים במגמה נלמדים בהיקף

של 10 יחידות לימוד



בית החינוך ע"ש ברל כצנלסון



מגמת עיצוב חזותי, מולטימדיה ואמנות - המשך

הלימודים כוללים

לימודי עיצוב ואמנות מעשיים לאורך שלוש השנים והגשת עבודות גמר בשני המקצועות בכיתה י"ב.

סיורים במוזיאונים ואתרים נוספים לשם העמקה והפנמה של העקרונות הנלמדים.

רכישת בסיס ידע רחב הכולל לימודי יסוד בעיצוב, לימודי תוכנה, התנסות בפרויקטים עיצוביים מתחומים שונים, חשיבה מעמיקה על אפליקציות, פרסום, קהלי יעד, הנדסת אנוש ובנוסף לכל אלו לימודי אמנות מעשיים ועיוניים.

למי מיועדת המגמה

המגמה מיועדת למי שחולמים על מרחב יצירתי של מחשבה ועשייה. למי שרוצים מקום לביטוי אישי, למי ששואפים לשפר את העולם מסביב ולמי שמסכימים להתנסות וללכת בדרכים שונות שאין להן יעד או פתרון אחד.



תנאי קבלה

- תיק עבודות ובו לפחות 7 עבודות במדיות בבחירת המועמדת (ציורים, צילומים, סרטונים וכדומה).
- מבחן קבלה.
- ראיון אישי.

מגמת תאטרון

מידע כללי

מגמת התיאטרון היא המקום ליצור, לעבוד בצוות, להיות יצירתי ולחוות למידה משמעותית בצורתה הטהורה ביותר.

מגמת התיאטרון שמה לה למטרה לטפח את הכישורים האישיים של התלמיד באמצעות עולם התיאטרון. דגש מושם על פיתוח היצירתיות. התלמיד מביא לידי ביטוי את האני היוצר שלו באומנות התיאטרון.

במסגרת הלימודים התלמידים במגמה רוכשים ידע עיוני ומעשי במקצוע אומנות התאטרון. בתהליך זה הם מתמודדים עם שאלות אנושיות וחברתיות, עוסקים בחקר המציאות האנושית, ומפתחים יכולת הקשבה וניתוח מעמיק של מציאות החיים המורכבת.

בבחינת הבגרות מעשית - בכיתה י"ב. מעלים התלמידים הצגה שלמה הכוללת את כל המרכיבים ההפקתיים. התנסות זו מקנה כלים ומיומנויות הנדרשים באודישנים לבתי ספר למשחק, ומלמדת עבודת צוות ויצירתיות הנדרשים כיום כמעט בכל תחום.

בחינות בגרות כחלק מההערכה הפנימית - בנוסף לבחינת הבגרות החיצונית במהלך שלושת השנים מעלים התלמידים תרגילי הפקות קטנים והפקת קומדיה כחלק מערב מגמה המהווים חלק מציון הבגרות הסופי. בנוסף לכך, התלמידים נבחנים בבחינת בגרות עיונית הכוללת חלק מהחומר העיוני אותו ילמדו.



הלימודים במגמה נלמדים בהיקף

של 5 יחידות לימוד

מבוגרי המגמה בארץ ובעולם

נעם אימבר (זוכה פרס אופיר), תם גל (תיאטרון הקאמרי), דרור קרן (תיאטרון הקאמרי), רביד רונן (סקאי), אביעד קיסוס, אבי נוסבאום, אוהד שרגאי (זמר), ארז שרוני (הראפר איזי) ועוד שחקנים ויוצרים רבים בתיאטרות השונים.

בית החינוך ע"ש ברל כצנלסון



מגמת תאטרון - המשך

הלימודים כוללים

לימודים מעשיים: טכניקות משחק שונות. רכישת מיומנות ביצוע ויצירה ברמה מקצועית גבוהה, התנסות, בימוי והפקה. התלמידים מעלים הצגות וקטעי תיאטרון פרי יצירתם. התלמידים משתתפים בסדנאות כמו סגנונות משחק, תיאטרון פיזי ומסכות ופיתוח קול.

לימודים עיוניים: פרקים בתולדות התאטרון, שפת התיאטרון, סגנונות תיאטרון וז'אנרים, סוגיות מרכזיות ואת הקשר בין התיאטרון לעולם סביבם.

בנוסף, צופים התלמידים במספר הצגות כל שנה ולומדים כיצד לנתח הצגה, ולהבין את תהליך התהוות האירוע התיאטרוני.

התלמידים נבחרים בבחינת בגרות מעשית (התלמידים מעלים הצגה הכוללת את כל המרכיבים ההפקתיים) ועיונית. התלמידים גם מעלים תרגילי הפקות קטנים והפקת קומדיה המהווים חלק מציון הבגרות הסופי.

למי מיועדת המגמה

המגמה מיועדת לתלמידים סקרניים, ויצירתיים, בעלי גישה לבמה (לא חובה נסיון קודם) המעוניינים להביע את עצמם דרך התיאטרון. תלמידים המוכנים להשקיע ובאמצעות עבודת צוות ושימוש בכישורים של כל אחד מחברי הכיתה לעבור חוויה לימודית, יצירתית ומשמעותית.



תנאי קבלה

- הישגים לימודיים טובים
- ציון טוב מאד בהתנהגות
- בחינת קבלה הכוללת:
 - ראיון אישי
 - הצגת מונולוג הלקוח ממחזה (לצורך הכנת המונולוג יש לקרוא את המחזה וללמוד את הטקסט בעל-פה. רצוי מאוד להביא תלבושת ואביזרים. אורך המונולוג: 3 עד 5 דקות. ניתן להציג קטע ערוך (לחבר כמה קטעים מתוך המחזה / לקצר / להשמיט דמויות)
- עבודת אימפרוביזציה או עבודה עם נתון - אלתור (אין צורך להתכונן). הכנת שיר (לא חובה).

מגמת חינוך גופני - כדורסל

מידע כללי

מגמת החינוך הגופני מעצבת ומפתחת אצל התלמידים דפוסי פעילות והתנהגות גופנית וספורטיבית לפי היכולת האישית שלהם, במטרה לשפר איכות חיים, בריאות ולקדם אישיות הרמונית בהווה ובעתיד. התכנית מציבה יעדים מוגדרים בתחום הגופני, החברתי, ההכרתי ובתחום הרגשי. בכל אחד מהתחומים, מפרטת התכנית את המיומנויות וההתנהגויות וכן את תחומי הידע, ההבנה והמודעות הנדרשים.

התלמידים המתקבלים לנבחרת חייבים להיות שחקנים פעילים בקבוצת כדורסל תחרותית.

השנה אנחנו פותחים את המגמה גם לבנות בהכשרת קורס מדריכי כושר גופני במרחב הפתוח - outdoor.

**הלימודים במגמה הינם בהיקף 5 יחידות לימוד
(מוכרים למתן בונוס במוסדות ההשכלה הגבוהה)**



בית החינוך ע"ש ברל כצנלסון



מגמת חינוך גופני - כדורסל- המשך

הלימודים כוללים

לימודי מבוא בהיבטים הביולוגיים בחינוך הגופני, לימודי מבוא בתולדות החינוך הגופני והספורט בישראל ובעמים ולימודי מבוא בפסיכולוגית הספורט במסגרת 3 יחידות הלימוד הראשונות.

היחידה הרביעית כוללת תכנית להכשרת מדריכים ויחידת הלימוד החמישית מהווה תכנית הרחבה והעמקה בתחום ההיבטים הפיזיולוגיים והבריאותיים כחלק מההערכה החלופית.

למי מיועדת המגמה

המגמה מיועדת לשחקני כדורסל הנמצאים במסגרת/בשיתוף של מועדון הכדורסל הפועל כפר סבא.



תנאי קבלה

מבחן הקבלה המעשי כולל 2 אימוני מבדק בהם נבחנים:

- יכולת התקפית הכוללת שליטה בכדור, יכולת מסירה, קליעה, יכולת סיום בצבע, ניצול מצבים ביתרון מספרי, החלטות בהתקפה, תנועה ללא כדור.
 - יכולת הגנתית הכוללת הגנה על הכדור, הגנה רחוק מן הכדור, ריבאונד
 - יכולת אתלטית כללית נצפית של מהירות זריזות וניתור.
- התלמידים המתקבלים לנבחרת חייבים להיות שחקנים פעילים בקבוצת כדורסל תחרותית. על התלמידים להגיע למבחן בבגדי ספורט הכוללים גופיה דו צדדית ובקבוק מים.

לפרטים נוספים:



אז"ר 43, כפר סבא

09-7433376

k7@katza-ks.org.il

<https://katzanelson.mashov.info/>



נשמח לראות אתכן.